

Achtung!

17.00 Uhr

enkolben in Australien

Porree

An der
zwischen
Westen
schen in
hältniss
Farmer, Schafscherer und
der sie einmal wöchentlich
digen versorgt, nennen sie „Tea and Sugar Train“.

Irgendwie ein wahnsinnig gutes Gefühl.

Wolfgang Meisenkothen im Gespräch
mit einem Ureinwohner Australiens

Superstark in Preis und Qualität

PUNK
POGO
HARDCORE

aus:
DEKKBERGEN
(WESERBERGLAND)

PAY NO MORE THAN

DM 1,50

in Hannover.
Viele Kinder erwarten, wir
„richtig“
Ein Besuch in Lourdes
Von Peter Hertel und
Alfred Paffenholz

Mit Albert C. Weiland,
Brigitte Dryander, Will-
kid Grauel, Lothar Rol-
lauer, Sepp Wascher, U-
do Wöhrel, Peter Knecht, Kr-
Heinz Noblik u. a.
Regie: Albert C. Weil
Aufnahmen des Sa-
sischen Rundfunks
15.00 Musik aus
Studio B

Achten Sie auf
das Hochformat!

der ARD
Musik bis zum
frühen Morgen
Heute vom Südwestfunk
4.00, 5.00, Nachr., Wetter
5.59 Stationsansage
6.00 Nachr., Wetter
6.05 Musik am
laufenden Band
7.00 Morgen-
zeitung
8.00 Unter-
haltungs-
magazin

12.05 Melodie und
Rhythmus – damals
13.00 Sportrundsch.
13.15 ND
14.00 Unterhaltungs-
magazin

Es gibt viel zu entdecken
am Mittag
am Unterhaltungs-
magazin
13.15 Dominc
14.00 Nachr.
14.05 Dominc

Es gibt viel zu tun. Packen wir's an.

Neu

WOR

STEREOPROG
8.05 Harmonie na-
- 7.40 Geistlich
- 7.50 Acht bis zw.
- 8.00 Zeitliche
- 8.15 Bazar
- 8.30
- 8.45 Spor
- 8.50 Sportpro
- 9.00 WDR II

9.00 Konzert – 7.
nata - 7.30 Alle
Heimat - 8.30 L
- 9.05 Geistlich
- 9.15 Bazar
- 9.30 Konzert
- 9.45 Streitgegen
Orchesterstück
Fröhle. Kammer
Haydn. - 14.30 Po
Perspektive - 15.00 Die Woche
- 15.30 Demons
- 16.00 Das Interpre
Dirigent Wolf
sch. - 17.00
15. Meisterw
Nr. 6 C-Duo
Klaviersonat
op. 83 (Be
Haus) - 17.30
Aus Politik
haft. - 20.00
- 20.30
Oper von
Cavalli. Mit
John, Felicity Pa
Miller, Ulfrik
Hildebrand
11. Michel C
15.20 Siehe H

HR

STEREOPROG
HR I 9.30 Arbeit
oder Wiss
Menschen? (8) -
thines musicale.
Frankfurter Ges
- 10.00 Die Stadt
Landschaft
Rundschau - 13.
- 14.04 Familien
15.30 Unterhalte
- 16.30 Sport un
- 17.30 Für Schlag
- 18.00 Neues
- 18.30 45. Ril
- 19.00 Es gibt
also doch
Entsatz
Ich!

HR II 8.30 Jäger
Leben im Zeitalte
Medien-
club - 10.05 E
10.30 Südkorea
Widerstand
Kantale
Das

12.30
13.00
13.30
14.00
14.30
15.00
15.30
16.00
16.30
17.00
17.30
18.00
18.30
19.00
19.30
20.00
20.30
21.00
21.30
22.00
22.30
23.00
23.30
24.00
24.30
25.00
25.30
26.00
26.30
27.00
27.30
28.00
28.30
29.00
29.30
30.00
30.30
31.00
31.30
32.00
32.30
33.00
33.30
34.00
34.30
35.00
35.30
36.00
36.30
37.00
37.30
38.00
38.30
39.00
39.30
40.00
40.30
41.00
41.30
42.00
42.30
43.00
43.30
44.00
44.30
45.00
45.30
46.00
46.30
47.00
47.30
48.00
48.30
49.00
49.30
50.00
50.30
51.00
51.30
52.00
52.30
53.00
53.30
54.00
54.30
55.00
55.30
56.00
56.30
57.00
57.30
58.00
58.30
59.00
59.30
60.00
60.30
61.00
61.30
62.00
62.30
63.00
63.30
64.00
64.30
65.00
65.30
66.00
66.30
67.00
67.30
68.00
68.30
69.00
69.30
70.00
70.30
71.00
71.30
72.00
72.30
73.00
73.30
74.00
74.30
75.00
75.30
76.00
76.30
77.00
77.30
78.00
78.30
79.00
79.30
80.00
80.30
81.00
81.30
82.00
82.30
83.00
83.30
84.00
84.30
85.00
85.30
86.00
86.30
87.00
87.30
88.00
88.30
89.00
89.30
90.00
90.30
91.00
91.30
92.00
92.30
93.00
93.30
94.00
94.30
95.00
95.30
96.00
96.30
97.00
97.30
98.00
98.30
99.00
99.30
100.00
100.30
101.00
101.30
102.00
102.30
103.00
103.30
104.00
104.30
105.00
105.30
106.00
106.30
107.00
107.30
108.00
108.30
109.00
109.30
110.00
110.30
111.00
111.30
112.00
112.30
113.00
113.30
114.00
114.30
115.00
115.30
116.00
116.30
117.00
117.30
118.00
118.30
119.00
119.30
120.00
120.30
121.00
121.30
122.00
122.30
123.00
123.30
124.00
124.30
125.00
125.30
126.00
126.30
127.00
127.30
128.00
128.30
129.00
129.30
130.00
130.30
131.00
131.30
132.00
132.30
133.00
133.30
134.00
134.30
135.00
135.30
136.00
136.30
137.00
137.30
138.00
138.30
139.00
139.30
140.00
140.30
141.00
141.30
142.00
142.30
143.00
143.30
144.00
144.30
145.00
145.30
146.00
146.30
147.00
147.30
148.00
148.30
149.00
149.30
150.00
150.30
151.00
151.30
152.00
152.30
153.00
153.30
154.00
154.30
155.00
155.30
156.00
156.30
157.00
157.30
158.00
158.30
159.00
159.30
160.00
160.30
161.00
161.30
162.00
162.30
163.00
163.30
164.00
164.30
165.00
165.30
166.00
166.30
167.00
167.30
168.00
168.30
169.00
169.30
170.00
170.30
171.00
171.30
172.00
172.30
173.00
173.30
174.00
174.30
175.00
175.30
176.00
176.30
177.00
177.30
178.00
178.30
179.00
179.30
180.00
180.30
181.00
181.30
182.00
182.30
183.00
183.30
184.00
184.30
185.00
185.30
186.00
186.30
187.00
187.30
188.00
188.30
189.00
189.30
190.00
190.30
191.00
191.30
192.00
192.30
193.00
193.30
194.00
194.30
195.00
195.30
196.00
196.30
197.00
197.30
198.00
198.30
199.00
199.30
200.00
200.30
201.00
201.30
202.00
202.30
203.00
203.30
204.00
204.30
205.00
205.30
206.00
206.30
207.00
207.30
208.00
208.30
209.00
209.30
210.00
210.30
211.00
211.30
212.00
212.30
213.00
213.30
214.00
214.30
215.00
215.30
216.00
216.30
217.00
217.30
218.00
218.30
219.00
219.30
220.00
220.30
221.00
221.30
222.00
222.30
223.00
223.30
224.00
224.30
225.00
225.30
226.00
226.30
227.00
227.30
228.00
228.30
229.00
229.30
230.00
230.30
231.00
231.30
232.00
232.30
233.00
233.30
234.00
234.30
235.00
235.30
236.00
236.30
237.00
237.30
238.00
238.30
239.00
239.30
240.00
240.30
241.00
241.30
242.00
242.30
243.00
243.30
244.00
244.30
245.00
245.30
246.00
246.30
247.00
247.30
248.00
248.30
249.00
249.30
250.00
250.30
251.00
251.30
252.00
252.30
253.00
253.30
254.00
254.30
255.00
255.30
256.00
256.30
257.00
257.30
258.00
258.30
259.00
259.30
260.00
260.30
261.00
261.30
262.00
262.30
263.00
263.30
264.00
264.30
265.00
265.30
266.00
266.30
267.00
267.30
268.00
268.30
269.00
269.30
270.00
270.30
271.00
271.30
272.00
272.30
273.00
273.30
274.00
274.30
275.00
275.30
276.00
276.30
277.00
277.30
278.00
278.30
279.00
279.30
280.00
280.30
281.00
281.30
282.00
282.30
283.00
283.30
284.00
284.30
285.00
285.30
286.00
286.30
287.00
287.30
288.00
288.30
289.00
289.30
290.00
290.30
291.00
291.30
292.00
292.30
293.00
293.30
294.00
294.30
295.00
295.30
296.00
296.30
297.00
297.30
298.00
298.30
299.00
299.30
300.00
300.30
301.00
301.30
302.00
302.30
303.00
303.30
304.00
304.30
305.00
305.30
306.00
306.30
307.00
307.30
308.00
308.30
309.00
309.30
310.00
310.30
311.00
311.30
312.00
312.30
313.00
313.30
314.00
314.30
315.00
315.30
316.00
316.30
317.00
317.30
318.00
318.30
319.00
319.30
320.00
320.30
321.00
321.30
322.00
322.30
323.00
323.30
324.00
324.30
325.00
325.30
326.00
326.30
327.00
327.30
328.00
328.30
329.00
329.30
330.00
330.30
331.00
331.30
332.00
332.30
333.00
333.30
334.00
334.30
335.00
335.30
336.00
336.30
337.00
337.30
338.00
338.30
339.00
339.30
340.00
340.30
341.00
341.30
342.00
342.30
343.00
343.30
344.00
344.30
345.00
345.30
346.00
346.30
347.00
347.30
348.00
348.30
349.00
349.30
350.00
350.30
351.00
351.30
352.00
352.30
353.00
353.30
354.00
354.30
355.00
355.30
356.00
356.30
357.00
357.30
358.00
358.30
359.00
359.30
360.00
360.30
361.00
361.30
362.00
362.30
363.00
363.30
364.00
364.30
365.00
365.30
366.00
366.30
367.00
367.30
368.00
368.30
369.00
369.30
370.00
370.30
371.00
371.30
372.00
372.30
373.00
373.30
374.00
374.30
375.00
375.30
376.00
376.30
377.00
377.30
378.00
378.30
379.00
379.30
380.00
380.30
381.00
381.30
382.00
382.30
383.00
383.30
384.00
384.30
385.00
385.30
386.00
386.30
387.00
387.30
388.00
388.30
389.00
389.30
390.00
390.30
391.00
391.30
392.00
392.30
393.00
393.30
394.00
394.30
395.00
395.30
396.00
396.30
397.00
397.30
398.00
398.30
399.00
399.30
400.00
400.30
401.00
401.30
402.00
402.30
403.00
403.30
404.00
404.30
405.00
405.30
406.00
406.30
407.00
407.30
408.00
408.30
409.00
409.30
410.00
410.30
411.00
411.30
412.00
412.30
413.00
413.30
414.00
414.30
415.00
415.30
416.00
416.30
417.00
417.30
418.00
418.30
419.00
419.30
420.00
420.30
421.00
421.30
422.00
422.30
423.00
423.30
424.00
424.30
425.00
425.30
426.00
426.30
427.00
427.30
428.00
428.30
429.00
429.30
430.00
430.30
431.00
431.30
432.00
432.30
433.00
433.30
434.00
434.30
435.00
435.30
436.00
436.30
437.00
437.30
438.00
438.30
439.00
439.30
440.00
440.30
441.00
441.30
442.00
442.30
443.00
443.30
444.00
444.30
445.00
445.30
446.00
446.30
447.00
447.30
448.00
448.30
449.00
449.30
450.00
450.30
451.00
451.30
452.00
452.30
453.00
453.30
454.00
454.30
455.00
455.30
456.00
456.30
457.00
457.30
458.00
458.30
459.00
459.30
460.00
460.30
461.00
461.30
462.00
462.30
463.00
463.30
464.00
464.30
465.00
465.30
466.00
466.30
467.00
467.30
468.00
468.30
469.00
469.30
470.00
470.30
471.00
471.30
472.00
472.30
473.00
473.30
474.00
474.30
475.00
475.30
476.00
476.30
477.00
477.30
478.00
478.30
479.00
479.30
480.00
480.30
481.00
481.30
482.00
482.30
483.00
483.30
484.00
484.30
485.00
485.30
486.00
486.30
487.00
487.30
488.00
488.30
489.00
489.30
490.00
490.30
491.00
491.30
492.00
492.30
493.00
493.30
494.00
494.30
495.00
495.30
496.00
496.30
497.00
497.30
498.00
498.30
499.00
499.30
500.00
500.30
501.00
501.30
502.00
502.30
503.00
503.30
504.00
504.30
505.00
505.30
506.00
506.30
507.00
507.30
508.00
508.30
509.00
509.30
510.00
510.30
511.00
511.30
512.00
512.30
513.00
513.30
514.00
514.30
515.00
515.30
516.00
516.30
517.00
517.30
518.00
518.30
519.00
519.30
520.00
520.30
521.00
521.30
522.00
522.30
523.00
523.30
524.00
524.30
525.00
525.30
526.00
526.30
527.00
527.30
528.00
528.30
529.00
529.30
530.00
530.30
531.00
531.30
532.00
532.30
533.00
533.30
534.00
534.30
535.00
535.30
536.00
536.30
537.00
537.30
538.00
538.30
539.00
539.30
540.00
540.30
541.00
541.30
542.00
542.30
543.00
543.30
544.00
544.30
545.00
545.30
546.00
546.30
547.00
547.30
548.00
548.30
549.00
549.30
550.00
550.30
551.00
551.30
552.00
552.30
553.00
553.30
554.00
554.30
555.00
555.30
556.00
556.30
557.00
557.30
558.00
558.30
559.00
559.30
560.00
560.30
561.00
561.30
562.00
562.30
563.00
563.30
564.00
564.30
565.00
565.30
566.00
566.30
567.00
567.30
568.00
568.30
569.00
569.30
570.00
570.30
571.00
571.30
572.00
572.30
573.00
573.30
574.00
574.30
575.00
575.30
576.00
576.30
577.00
577.30
578.00
578.30
579.00
579.30
580.00
580.30
581.00
581.30
582.00
582.30
583.00
583.30
584.00
584.30
585.00
585.30
586.00
586.30
587.00
587.30
588.00
588.30
589.00
589.30
590.00
590.30
591.00
591.30
592.00
592.30
593.00
593.30
594.00
594.30
595.00
595.30
596.00
596.30
597.00
597.30
598.00
598.30
599.00
599.30
600.00
600.30
601.00
601.30
602.00
602.30
603.00
603.30
604.00
604.30
605.00
605.30
606.00
606.30
607.00
607.30
608.00
608.30
609.00
609.30
610.00
610.30
611.00
611.30
612.00
612.30
613.00
613.30
614.00
614.30
615.00
615.30
616.00
616.30
617.00
617.30
618.00
618.30
619.00
619.30
620.00
620.30
621.00
621.30
622.00
622.30
623.00
623.30
624.00
624.30
625.00
625.30
626.00
626.30
627.00
627.30
628.00
628.30
629.00
629.30
630.00
630.30
631.00
631.30
632.00
632.30
633.00
633.30
634.00
634.30
635.00
635.30
636.00
636.30
637.00
637.30
638.00
638.30
639.00
639.30
640.00
640.30
641.00
641.30
642.00
642.30
643.00
643.30
644.00
644.30
645.00
645.30
646.00
646.30
647.00
647.30
648.00
648.30
649.00
649.30
650.00
650.30
651.00
651.30
652.00
652.30
653.00
653.30
654.00
654.30
655.00
655.30
656.00
656.30
657.00
657.30
658.00
658.30
659.00
659.30
660.00
660.30
661.00
661.30
662.00
662.30
663.00
663.30
664.00
664.30
665.00
665.30
666.00
666.30
667.00
667.

OI OI UND EIN 3FACHES POGO POGO-PATZ PATZ AN ALLE PUNX, HARDCORES, SKINS (DIE KEINE NAZIS SIND), UND ALLE BRATÄRSCHE, DIE DIESES WERTVOLLE FANZIN E GEKAUFT HABEN! HALT! HABT IHR FÜR DIESES ZINE ETWA GELD ANGELEGT?????? SCHÖN BLÖD! DIESE WICHTIGE(!) ZEITSCHRIFT UNTERSCHIEDET SICH ZWAR IM GROßen UND GANZEN NICHT VON ANDEREN, ABER WIR GLAUBEN, DAS SIE RECHT JUT IST! EURE BESCHWERDEBRIEFE STECKT IHR IN DEM ARSCH ODER SCHICKT SIE AN DEN "BLAUEN BOCK". WIR HOFFEN, DAS IHR (SPEI, BRECH) EUCH AN DEN POGO-OI-PROVINZNEUIGKEITEN ERFREUEN KÖNNT UND WIR UNS WEITERHIN DIE LANGEWEILE VERTREIBEN KÖNNEN. DA AUCH IN DIESEM BUCH (DEM WICHTIGSTEN NACH DER BIBEL), DIE GRÜßE NICHT FEHLEN DÜRFEN, HIER SIND SIE! ES WERDEN GEGRÜBT: CARSTEN SCHÄFER (KULTUS), THORSTEN TÖHTE (S. A.H.), INGMAR STERNSDORFF (TKINZ C.), JET BLITZ, ALI ADRETT + ALLE ANDEREN LIMBURG-FUNX, PIET, DIE GRUPPE DETONATION, ALLE BÜCKEBURG, MINDEN UND RINTELN-PUNX, ANDREAS WAGNER, SHANE OF VICE SQUAD (SPECIAL THANKS FOR INFOS), CHARMANT NORMAL, KÖPEN, BOP BLITZKRIEG, DARRAN VON NO FUTURE, DIE DECKBERGER ROCKER (EDE ETC.), HOPPI, EED, WÜRMCHEN (KLOAKENMEISTER), ANDREAS STEMME (DANKS FÜR NACHHILFE), HETKO (WAU WAU OF MEFUS), EBENFÄLLS VATER UND MUTTER TÖHTE, SCHÄFER UND STERNSDORFF (A LOT OF THANKS FOR DIE KONZERTTAXE), WENDELIN (WAU WAU OF PRINZ OI), HEIMUT SCHMIDT + GENOSSEN, JOHN PEEL, HORST HRUBESCH, JASON DARK, BEKI (GEIFER!) UND DEN REST VON VICE SQUAD, TÖHTES KATZEN UND ENTEN (BESONDERS DIE GELBEN), RUDI CARELL, HERBERT EGOLDT + ROCK-O-RAMA records, DER TUS DECKBERGEN, OTTO WAALKES, STEFAN + DIE NEUROTIC ARSEHOLES (EBENFÄLLS DANKS FOR INFOS), SCHAUMBURGER ZEITUNG, GANZ BESONDERS GRÜBEN WIR ONKEL VINYL UND NICO VON VINYL BOOGIE UND DANKEN DEM SCHÖNEN LADEN FÜR ALL SEINE VERDIENSTE!!! DAT WARS! GRUR AN ALLE, DIE HIER FEHLEN. EINE ANMERKUNG NOCH: WIR WERDEN AN DIESEM FANZINE KAUM GEWINNE HABEN. WIR SIND FROH, WENN WIR DIE UNKOSTEN REINKRIEGEN. SEID ALSO MIT DEM PREIS DIESES ZINES EINVERSTANDEN, JA? (BESCHWERDEN S.O.)



UT SICH FETT, COLA, WICHSE UND EI INS HAAR! HELMI, AUF GEHT'S! DIE MACHER DIESER FANZINES SIND MIT SICHERHEIT:

EL SKIN



MEFUS



PRINZ OI



EINE VÖLKLICHE ÜBERRASCHENDE MELDUNG ERHIELTEN WIR SOEBEN AUS BONN: DEMNACH IST HEIMUT SCHMIDT (UNSER ALLER BUNDESKANZLER) UNTER DIE PUNKS GEgangen, wie das nebenstehende Foto beweist! UNSERE REDAKTION IST TOTAL SCHOCKIERT, SEKRETÄRINNEN FALLEN IN OHNMACHT! HELMUT S. HAT SICH TOTAL VERÄNDERT: ER HAT SICH EIN WIDERLICHES "WASN LOS, EI?" ANGEEIGNET. AUF SEINEM SOMMERFEST ZOG ER SICH EINEN CONTAINER HERFORDER NACH DEM ANDEREN REIN! AUCH FORDERTE ER SEINE GÄSTE ZUM POGEN AUF, DIE VERSTÖRT DAS GELÄNDE VERLIESSEN! RONALD GRAUPEL BEGRÜBTE S. NUR MIT EINEM ZACKIGEN OI OI! MIT N PAAR PUNKETTEN FEIERTE HELMUT KÜRZLICH NE JUTE ROTWEINORGIE! JETZT STEHT DER KANZLERPUNK JEDEN MORGEN VOR DEM SPIEGEL UND HA



AN EINEM SCHÖNEN FREITAGABEND, ES WAR GERADE DER 3.7.82 UND ES SPIELE DEUTSCHLAND GEGEN SPANIEN, BESCHLOßSEN WIR, WIR, DAS SIND INGMAR UND ICH, DAS WIR EIGENTLICH MAL WIEDER NACH HANNOVER FAHREN KÖNNTEN, UM EIN PAAR PLATTEN EINZUKAUFEN. GESAGT, GETAN, DORT TRAFEN WIR AM BAHNHOF EIN PAAR H-PUNX, DIE UNS FRAGTEN, OB WIR AUCH NACH BIELEFELD FÜHREN. DORT SOLTE EIN KONZERT MIT DEN OBENGEMANNEN GRUPPEN STATTFINDEN. DA WIR VOM KONZERT NIX WURSTEN, WAREN WIR NATÜRLICH ÜBERRASCHT. WIR ÜBERPRÜFTEN NOCH EINMAL UNSERE FINANZEN UND KAMEN DANN ZU DER ÜBERLEGUNG, DAS WIR EIGENTLICH MITFAHREN KÖNNTEN. DORT ANGEKOMMEN, BEGABEN WIR UNS, BEI STRÖMENDEN REGEN AUF DIE SUCHE NACH DEM AJZ. ICH GLAUBE, DABEI HABEN WIR GANZ BIELEFELD KENNEN GELERNNT. NACH 2STÜNDIGER SUCHE HATTEN WIR ES DANN ENDLICH GESCHAFFT. IM AJZ WAREN SCHON SO AN DIE 20 PUNX. UM 20 UHR SOLLTE EIGENTLICH GESPIELT WERDEN, ABER ES VERZÜGERTE SICH UM CA. EINE STUNDE.

BANANE!

ALS DANN ENDLICH DIE ERSTE GRUPPE, DIE B-TEST SIELETTEN, WAREN DANN UNGEFÄHR 120 PUNX IM SCHUFPEN. DIE B-TEST, DAS SIND SCHWEIN-SÄNGER, RAMMEL-BASS, ZEWA-GITARRE, SPACY IND-DRUMS, HABEN RUND 5 SONGS GESPIELT, DIE ZWAR ALLE ZIENLICH SPRINTEN WAREN, ABER BEGEISTERN KONNTEN ICH MICH DABEI NICHT. DANACH KAMEN DANN NACH VIERTELSTUNDIGER PAUSE DIE KAMIKAZE, WELCHE AUS MITGLIEDERN DER L E C R A S H BESTEHEN. SIE SANGEN DANN AUCH DIE GRÖßTEN ERFOLGE VON LE CRASH, WIE Z. B. LILLY MARLEEN, SOPHIA LOREN UND REICHEN ROLIU. S. W., UND DANN ALS NEUES LIED EIN SONG VON NINA HAGEN. DIESES WAR ABER NUR SO EIN RUMGEKREISCH. ABER ZUSAMMENGENOMMEN WIRKLICH EINE GEILE GEFÜLLE.



ein Höhepunkt

DANN, NACH NOCHMALS EINER KURZEN PAUSE, DER HÖHEPUNKT DES ABENDS. DIE BOSKOPS. ICH GLAUBE, DIESER GRUPPE KAM AM BESTEN BEI DEN PUNX AN. DIE BOSKOPS, WELCHE BESTEHEN AUS DEN MITGLIEDERN DER AUFGELÖSTEN LITZKRIEG UND ARISTOCATS, SCHOSSEN ERST EINMAL BEKANTE SONGS VON DEN ARISTOCATS AB, WIE Z.B. WIR LEBEN, ALLE, BULLEN IN DIE LEINE (WIRKLICH ULTRA POGO). DANN NEUERE SONGS, WIE Z.B.: WARUM NICHT, DEUTSCHLAND, SEX UND BANANE, HIERBEI WURDE AM DOLLIESTEN GWIJGT. DANN DURFTE BEI DEM BLITZKRIEG STÜCK "FRISCH AUS ENG-LAND" GESCHUNKELT WERDEN, VON WIXER GESUNGSEN.

NUN DURFTEN DIE "PHALLIC SYMBOLS" AUS MINDEN STIelen. DA BER SCHON ALLE MÜDE WAREN UND ABGESPANNT, SPIELTE DIE GRUPPE, WIRKLICH DIE SCHNELLSTE DES ABENDS, VOR NUR SITZENDER PUNX. NUR FIEN FEUERTE DIE GRUPPE IMMER WIEDER AN UND FETTE DURCH DEN SAAL UND FORDERTE DIE PUNX ZUM POGO AUF. DIE LETZTE GRUPPE DES ABENDS, DIE "NEUROTIC ARSE-HOIS", KONNTEN WIR LEIDER NICHT MEHR SEHEN UND HÖREN, DA UNSER ZUG SCHON UM 5 MINUTEN NACH MITTERNACHT FUHR. IM ZUG TRAFEN WIR DANN NOCH DIE BERÜHMTESTEN PUNX WIE SIERMA, VOTZE, RATTIE, JÖRG UND VIELE MEHR. UM 2 UHR ZU HAUSE HABEN WIR ES NICHT BEREUT, DAB WIR NACH BIELEFELD GEFAHREN SIND... -3-



VIOLATORS

ES TUT SICH WAS
IM NORDEN
ENGLANDS!

THE VIOLATORS !!!!!

BLAUE BLÄCKUNGEN IN DER NÖRDLICHEN GEGEND ENGLANDS (DIE SICH BITTER AUSSEITEN) FÜHREN DORT ZU EINER NEUEN PUNK KLEIN! DAZU GEHÖREN SEIT LÄNGEM SCHON DIE LEGENDÄREN "BLITZ", SEIT KURZEN AUCH DIE "VIOLATORS" UND "AFTAN". DIESSE BÄNDS LÖSEN WEILLEN AUS, DAS ES FERT SIND, BEKÄMPFT ZU WERDEN. INDEN MAN SIE AUF PLATTE PRESST, EINE VON DIESTER PLATTEN IST "AABA COUNTRY FIT FOR HERO'S" AUF NO FUTURE. AUF DIESTER PREISWERTEN SAMPLER PRÄSENTIEREN SICH SAUGELTE GRUPPEN, VON BÄNEN (NICH ALLES) ES JETZT AUCH SINGLES GIBT. ABA VON DEN BESTEN BÄNDS (PROTEST, DISTORTION) WURDEN NOCH KEINE GEPRESST. ICH HOFFE ABA, DASS NO FUTURE DAS NOCH NACHHOLEN. WIRD NICH, DANN WIRD ES STICHERLICH. EIN ANDERER VERLAG TUN, OBOWL NO FUTURE IN SOLCHEN SACHEN WÄRM RIOT CITY EINER DER BESTEN VERLÄGE ENGLANDS IST!!!!!! ZURÜCK ZU JEILS (ÄH!?)

ACH JA, AUF DIESTEN NO F.

SAMPLER SIND AUCH GLIMCH-
ZSTÜCKE VON DEN VIOLA-

TORS GEPRESSST. DIE BÄND
ZEIGT HIER DEUTLICH IHRE
Z VERSCHIEDENEN SEITEN,
WOBET LIR PERSONLICH
DAS STÜCK "GOVERNMENT
STINKS" BESSER GEFÄLT.

AUF DER SINGLE IST
JEDOCH DER ANDERE

MUSIKALISCHE STIL
DER GRUPPE ENTHALTEN,
SOZUSAGEN EIN MELANCH-
OLISCHER PUNK (GIBTS
SOWAS)? ER ENTSPRINT
"DIE WITH DIGNITY"
AUF DEM SAMPLER. DIE
VIOLATORS BESTEHEN
AUS HELEN, DIE ERST
SPÄTER DAZU KAM (GEBANG),
STYLESY (AUCH GEBANG),
COLEY (GUITARRE) HATCH

KILBIN ANT (DRUMS) (BASS)



-DIE VERLETZTEN-

SIE WURDEN VOR 2 JAHREN AUS DEN ÜBERRESTEN DER "DISMAL SPORTS" GEGRÜN-
DET. NACH VIELEN UMÄNDERUNGEN FANDEN SIE JETZT ENDLICH EINE FESTE
BESETZUNG. SIE SCHAFEN ES, AUS DER MANCHESTER MAYFLOWER AUFZUSTET-
GEN! SIE WURDEN VON CRASS UND DISCHARGE BIS VON DEN BANSHEES UND DEN
UPSTARTS BEINFUßT (ALSO ZIEMLICH GEMIXT)! DIESE GRUPPE VERSUCHT,
MEHR AMBIANTSPUNKTE IN RICHTUNG PUNK ZU SETZEN (ODER NICH)?

WENN IHR ALLEN BESSERWISSEN NOCH FÄHLER FINDET, STICHT SIE MIT
SCHWARZ DURCH (WIE ICH) ODER LASST ES BLEIBEN !!!!!

MFUS

VIOLATORS

NEWS
INFOS
TRENDS

DAS FÄNGT JA GUT AN

AKTUELL

Special

MIT BERICHTEN ÜBER: x USA

J.F.A., THE Fix Shell Shock Dischord Records Bad Religion
FLEX your head MEATHAW angry SAMOAN DESCENDENTS
"BOSTON NOT L.A. LP"

ULTRA Hard Core aus dem Amerikanland

THE EXPLOITED SINGEN ZWAR AUF IHRER NEUEN LP DEN SONG "FUCK THE USA", ABER NICHTS DESTO TROTZ WIRD IN DIESEM TEIL DER WELT DER BESTE, SCHNELLSTE UND HÄRTESTE PUNK GEPIEKT. EINE MEINER LIEBLINGSGRUPPEN SIND DIE J.F.A. (JODY FOSTERS ARMY) AUS VIRGINIA. SIE HABEN BISHER ERST EINE EP DRAUSSEN, DIE DEN TITEL "BLATANT LOCALISM" TRÄGT. AUF DIESER EP SIND 6 TITEL (OUT OF SCHOOL, JFA, DO THE HANNIGAN, COUNT, U.S.W.) DIE ALLE ULTRA HART GEPIEKT WERDEN. AUCH JOHN PEEL SCHEINT VON DIESER SCHEIBE BEGLÜCKT ZU SEIN. DIE BAND SPIELT IN FOLGENDER BESETZUNG:

DON PENDLETON - GUITAR UND VOCALS
MICHAEL CORNELIUS - BASS UND VOCALS
BAM BAM - DRUMS
BRIAN BRANNON - STUPOR UND VOCALS

Bitte erst nach dem
Lesen Fahrzine
vernichten!



HIER DIE ADRESSE,
WENN IHR MEHR
INFORMATIONEN
HABEN WOLLT:

JODY FOSTERS
ARMY
TONY VICTOR
5820 W. VIRGIN
AR
PHOENIX, ARIZONA

für Fahrkarten-Schaffner!

Bite hier lochen:



Wer finden will, der muß verlieren können.

THE
FIX

Fix

EL SGiN

DIENESE KAPELLE "THE FIX" STEHT DEN EBEN ERWÄHNTEN J.P.A IN PUNK TO SCHNELLIGKEIT IN NICHTS NACH. AUF DIESER EP SIND 4 STÜCKE, NÄMLICH "COS THE ELITE", EIN SUPERHAMMER, DANN "TRUTH RIGHT NOW", GENAUSO EIN HAMMER. AUF DER B SEITE DANN DAS STÜCK "SIGNAL", WELCHES ZWAR AM ANFANG EINIGE ZEIT LÄNG LÄMM IST, SICH DANN ABER IMMER MEHR STEIGERT UND ZUM 3. HAMMER WIRD. DA JA BEKÄNTLICH ALLE GUTEN HAMMER 4 SIND, IST DER SONG "OFF ~~WU~~ WAR" DER 4. UND LETZTE HAMMER.

TO

FÜR INFORMATIONEN SCHREIBT BITTE AN :



HIER EIN
Songtext 3

SUPPORT
MIDWEST
HARDCORE
+ + +



ULTRA
DEF TO MAS
HAVIN TROUBLE OUR FRENCHES
IT'S ALL THEM WE TRY TO PLEASE
WE'LL ALL BE HELD PRISONTES
SUBJECT TO ALL THEIR TORTURES
EVERYBODY GOES
EVERYBODY DIES
FIR DRG SQUADS BURNING BODIES
NERVOUS GAS 'LL NEVER LAST
USED IN FACE BLOODY TRACE
NO HOPE FOR A FUCKED UP RACE
WHAT A PUITY WOORDEN BUT
WE'LL INSTEAD LIVED ON MY BLOCK
HE WAS REALLY A NICE KID
THAT'S ENOUGH NOW CLOSE THE LID
NOW ALL YOU CAN BULLD SOME TAIRS
HAR PUTS MONEY IN OUR BANKS
EVERYONE WILL SAY THEY'RE GLAD
THE WINNERS WON'T BE COMING BACK

SHELL SHOCK



ALS 3. KAPELLE MÖCHTE ICH MAL DIE "SHELL SHOCK" ERWÄHNNEN, WELCHE IN NEW ORLEANS ZU HAUßE SIND. DIESES IST DIE ERSTE EP VON DEN JUNGENS, SIE IST ZWÄR NICHT SO ULTRAHARDCORIG WIE DIE ANDEREN GRUPPEN IN DIESEM BERICHT, ABER ZUR ABWECHSLUNG MAL GUT ANZUHÖREN DIE SONGS HEISSEN: a) MY BRAIN IS JELLY b) EXECUTION TIME UND c) YOUR WAY DER BESTE. AUF DEM LABEL GIBT'S AUSSER DER EP VON "SHELL SHOCK" UND "SECOND FLASH" NOCH EINEN SAMPLER, DER DA HEISST: EDGE OF DISASTER!

AUF DIESEM

SAMPLER SIND NEBEN SHELL SHOCK NOCH NEUN ANDERE U.S. PUNK GRUPPEN AUS NEW ORLEANS. DIE BESETZUNG DER SHELL SHOCK IST FOLGENDE:

HATCH BOY - guitar
JOHN - drums
GREG - vocals
SCOTT - bass

VINYL SOLU-
TION Records,
4304 James Dr.
NEW ORLEANS
La. 70093

WENN IHR AUCH INFORMATIONEN HABEN WOLLT, SCHREIBT AN FOLGENDE ADRESSE:



HARD.CORE

-7-

STOP

DISCHORD

1 TEEN IDLES Minor Disturbance EP	8 songs
2 S.O.A. No Policy EP	10 songs
3 MINOR THREAT	8 songs
4 GOVERNMENT ISSUE Legless Bull EP	10 songs
5 THE NECROS (from Ohio)	9 songs
6 MINOR THREAT In My Eyes	4 songs
6 YOUTH BRIGADE Possible EP	7 songs

DISCHORD XXXXXX DISCHORD XXXXXX DISCHORD XXXXXX DISCHORD XXXXXX DISCHORD XXXXXX

DISCHORD, NICHT ZU VERWECHSELN MIT DER HARD CORE FUNK GRUPE "CHAOTIC DISCHORD" VOM GROBEN RIOT LABEL, IST EIN SUPER LABEL IN AMERIKA, GENAUER GESAGT IN WASHINGTON D.C. (hard.c.ore). DIESES LABEL VERTREIFT NUR ULTRA HARD CORE GROUPS. HIER ERST EINMAL DIE ADRESSE: WENN IHR DIREKT AUS DEM AMILAND INFORMATIONEN HABEN:

3819 Beecher St. N.W., Washington, D.C. 20007

WOHLT:

BISHER SIND 6 EP'S ERSCHEINEN, DIE ALLESAMT ULTRA HARD CORE SIND. IM EINZELN SIND DIES::::::

TEEN IDLES
S.O.A.
Minor threat
GIS
NECROS
MINOT THREAT
YOUTH BRIGADE

- minor disturbance 8 songs
- no policy ep 10 songs
- erste 8 songs
- legless bull 10 songs
- erste 9 songs
- in my eyes 4 songs
- possible ep 7 songs

EINE NEUE EP VON DEN TEEN IDLES IST IN ARBEIT!!!!!!



FLEX YOUR HEAD

AUBERDEM GIBT ES VON DISCHORD NOCH EIN SUPER-SAMPLER, WO ALLE DIESSE GRUPPEN DRAUF SIND, UND NOCH VIEL MEHR. AUF DIESER LP BRINGEN 11 GRUPPEN 32 SONGS AUF DIE PLÄTTE, WELCHE ALLE HARD CORE SIND. ACH JA, DIE LP TRÄGT DEN NAMEN " FLEX YOUR HEAD"!!! JOHN PEEL HAT AUCH SCHON EIN PAAR LIEDER VON DER LP GESPIELT UND AUBERDEM GIBT ES AUCH NOCH EINE PLATTENKRITIK IM SOUNDS. HERAUSHEBEN MÖCHTE ICH FOLGENDE GRUPPEN: UNTOUCHABLES, S.O.A., & MINOR THREAT

X S.O.A. →
SIMON JACOBSEN- drums
MICHAEL HAMPTON guitar

FLEX YOUR HEAD HENRY GARFIELD vocals

WENDEL BLOW bass

UNTOUCHABLES GOVERNMENT ISSUE YOUTH BRIGADE STATE OF ALERT
ARTIFICIAL PEACE DEADLINE IRON CROSS RED C VOID MINOR THREAT



THIS IS BOSTON IN OT L.A.

SO, DA JA FAST JEDER U.S. ULTRA HARDCORE BAND AUS L. A. KOMMT, HABEN AUCH DIE BRÜDER AUS BOSTON IHREN SAMPLER DRAUSSEN. AUF DIESEM SAMPLER SIND AUF SEITE 1 DIE "Jerry Kids" MIT 6 SONGS, WELCHE ALLE AUF ULTRA HARDCORE GETRIMMT SIND, VOM ERSTEN BIS ZUM LETZTEN STÜCK, DANN FOLGEN

"the proletariat" MIT 3 SONGS. DAS IST AUCH BESSER SO, DENN DIESE GRUPPE KANN SIE GETROSTI VERGESSEN. JETZT SIND AN DER REIHE "the jivinoids" MIT EINEM SONG, "ANGEL", INN KAN N MAN IN DER SCHUßBLADE, "HALB ULTRA POGO" FÜHREN DANN WIEDER EINE SUPER ULTRA HARDCORE BAND, DIE "F.O.'S" MIT 4 LIEDERN. AM BESTEN: GREENBERET, RADIO UNIX ~~USA~~ USA!!! DANN NUM DREHE AUF SEITE 2 NUN DIE "gunggreen" MIT 7 SONGS, ABER EHRLICH, DIESE IST DER HÖHEPUNKT DER PLATTE. "gunggreen" IST GLAUBLICH DIE SCHNELLSTE GRUPPE DES AMERIKANISCHEN JETTORS, WENN NICHT SOG AUF DER GANZEN WELT. ALLE LIEDER DOPPELT ULTRA POGO MÄBIG GESPIELT. DIE VORLETZTE GRUPPE "de-cadence" MIT 1 STÜCK, "JELM", WIE DER LANGSAM. DIE LETZTE GRUPP E "the freeze" MIT 8 SONGS. 4 DAVON TOTAL SCHNELL, DIE ANDEREN 4 NUR MITTEL M.A.P. BES- TES LIED HIER "BOSTON NOT L.A.", WIRKLICH EINE ULTRASUPER EPPE!!!!!!

MEHR INFORMATIONEN GIBTS HIER!

MODERN METHOD RECORDS

268 NEWBURY ST.
BOSTON, MA 02116



NEUE EP AUF DEN "TOUCH AND GO" RECORDS, DIE "MEAT MAN"! MIT INFO-BLATT UND AUFKLEBER. AUF DER EPSIND 7 SONGS, NÄMLICH "tooling for anus" (ÜBERDURCHSCHNITTLICHES MITTEL MASS), DANN "1 down 3 up" (ULTRA HARDCORE). DANACH DER SONG "snuff 'em" (HARDCORE). NUN "becoming a man" (ULTRA SCHNELL GESPIELT UND LUSTIG) SCHEIBE UM 180 GRAD WENDEN UND DEN SONG "i've got a problem" hören (EHER LANGSAM, ABER DANN IMMER SCHNELLER) VORLETZTER SONG "dumping ground" (SCHÖN SCHNELL), LETZTER SONG "i'm glad i'm not a girl" (MAL WIEDER ULTRA HARDCORE). SO, NUN SINDO WIR AM ENDE DER SCHEIBE ANGELANGT. BESETZUNG: RICH RAMSY-BASS, GREG RAMSY-GUITAR, MR. X-DRUMS, TEJCO VEE-VOICE FÜR MEHR INFOS WIEDER AN "TOUCH AND GO" SCHREIBEN!

MEATMAN

other MEATMAN SONGS
"KINK IN THE HOSE"
"PEARLY RAIN"
"ORGY OF ONE"
"BUTTOCKS 82"
"BLIGHT"
"VICE GRIP"
"FUCK THE COPS"
"HYGENCE LAPSE"
"PENAL CODE"

TOUCH AND GO

AM GRAY SAM DANS

EL 94 IN

SAM DANS

FÜR DIE AMERIKANER IST DIE GRUPPE ANGRY SAMOANS SO WAS ÄHNLICHES WIE DIE PISTOLS FÜR DIE ENGLÄNDER. A.S. SIND SO ETWAS WIE EINE KULTBAND IN DEN U.S.A. SIE HABEN AUSSER DER HIER VORGESTELLTEN EP NOCH EI NE MAXI LP DRAUSSEN, DIE DEN TITEL "INSIDE MY BRAIN" TRÄGT, WELCHE AUSSERORDENTLICH GUT IST. ABER NUN ZU DER EP, AUF DER 4 LIEDER SIND. LOS GEHT ES MIT DE R ERSTEN SEITE UND DREI SONGS, DIE ALLE CA. 40 SEK. LANG SIND. STUPID JERK(25 SEK.) ZIEMLICH SCHNELL, DANN TIME TO FUCK(35 SEK.) NOCH SCHNELLER UND NUN THE TODD KILLINGS(39 SEK.) DER SCHNELLSTE. JETZT UMDREHEN UND DEN SCHWÄCHSTEN SONG HÖREN, NÄMLICH THEY SAVED HITLER'S COCK(1:42 SEK.) HIER DIE BESETZUNG:

*The Queer Pills*

Vocals - Occupant
 Guitar - Grace Bud
 Guitar - A. Fish
 Bass - James Pell
 Drums - Frank Howard

BAD RELIGION



OLP-TIP

HINWEISEN MÖCHTE ICH AUCH NOCH AUF DIE LP VON DEN BAD RELIGION, DIE HOW COULD HELL BE ANY WORSE ? HEISST. SIE IST AUF EPITAPH RECORDS ERSCHIENEN. AUF DIESER LP SIND 14 LIEDER, DIE IRGENDWIE VOM ÜBLICHEN SCHEMA DER ANDEREN US ULTRA HARDCORE BANDS ABWEICHT. GRUND DAFÜR SCHEINT DIE STIMME DES SÄNGERS ZU SEIN. SIE KLINGT UNGEFÄHR SPO WIE DIE DES SÄNGERS VON SLE. NUR NATÜRLICH VIEL SCHNELLER. DIE LIEDER SIND MEISTENS SO AUFGETEILT, DAS SIE LANGSAME UND ULTRA SCHNELLE PASSAGEN HABEN. DIE BESTEN SONGS: WE'VE ONLY GONNA DIE, FAITH IN GOD, PITY UND OBLIGARCHY!!!!!! BESETZUNG: BRETT GUITAR GRAFFIN VOCALS BENTLY BASS FIESTONE DRUMS

DAS HÖRT JA GUT AUF

THE DESCENDENTS

MADE IN U.S.A.

ZUM SCHLUSS DES AMI ULTRA HARDCORE AUSFLUGES NOCH NE EP VON DEN DESCENDENTS. SIE HEISST SCHLICHT UND EINFACH "FAT". AUF DEM COVER IST AUCH EIN HAMBURGER ABGEBILDET. AUF DER EP BEFINDEN SICH 5 SONGS. S.1 MY DAD SUCKS(36 SEK.) ULTRAFOGO, DANN "MR. BASS" (2:06 MIN.) ES GEHT SO. S.2: DER 3. SONG "I LIKE FOOD" (15 SEK.) ULTRA FAST. 4. "HEY HEY"(1:35 MIN.) AUCH JUTER FOGO. ZUM SCHLUSS DANN NOCH "WIENERSCHNITZEL" (11 SEK.) ULTRA!!!!!!



WM-Rückblick

Oh nee ESPAÑA

Persönliches über
Spieler und Trainer
Au Weia

SO EIN WM-RÜCKBLICK DARE IN EINEM GUTEN HARDCORE-FAZINE EINFACH NICHT FEHLEN, HIER IST ER. FANGEN WIR AM BESTEN MAL BEIM BUNDESTRAINER JOSEF DERWALL (rechts), UNTER FREUNDEN AUCH "JUPP" GENANNT, AN. ER HAT SEINE TAINERARBEIT SO GUT WIE MÖGLICH GETAN. ABER WAS KANN ER DAZU, DASS SEINE FRAU (IHR NAME WIRD WEGEN RECHTSGRÜNEN NICHT ERWÄHNT) MIT HELMUT SCHÖN DURCHGEBRANNT IS. DAS HAT JUPP PSYCHISCHE SO BELASTET, DASS ER NICHT VOLKONZENTRIERT ZUR SACHE GEHEN KONNTE. ER MUSSTE IMMER AN IHRE LETZTEN WORTE DENKEN:

"Lieber zehn Neger als dich!"

NUN DENN, JUPP HATTE DIE GANZEN 4 WOCHEN KEINE FRAU ZUR HAND (DIE SPANISCHEN HUTPEN WAREN ZU TEURE, WIE ALLES IN ESPANIA). IHR KÖNNT EUCH DIESER QUAL BESTIMMT VORSTELLEN, DEIN IHR KRIEGT JA AUCH KEIN MÄDCHEN, SO WIE IHR AUSSEHT (WÜRG, BÄH)!

NUN ABER ZU DEN SPIELERN:

A): KARL HEINZ RUMMENIGGE, AUCH DER MUSKEL GENANNT (LINKS) HAT JA AUCH MAL WIEDER SO ZUFÄLLIG NICHT SEINE VOLLE LEISTUNG GEBRACHT (AUSSER GEGEN ALGERIEN 1x, CHILE 3x, ÖSTERREICH 1x HAHA, FRANKREICH 2x (AHH)) DIESSES LÄG AUF KEINEM FALL AM VORGELOGENEN MUS KELRISSE (SCHEISS QUACKSALBER), SONDERN GANZ EIN FACH DARAN, DASS KALLE KEINE BÖCKE ZUM SPIELEN HATTE. ER HATTE SICH LIEBER MIT JOSEF DER SPIELER X WÄHREND E N' PAAR KÜHLE BIERE REINGEZOGEN (MAN KAHNS VERSTEHEN)!

B): TONI SCHUMACHER, AUCH DER KNÜPPEL GENANNT. ER WAR DER EINZIGE LICHTBLICK (NEBEN BERND SCHUSTER) IN DER WM-11. SO WIRD FUSSBALL GESPIELT. WER'S NICHT ABKANN, SOLL BUNDESANZLER ODER WÜRSTCHENVERKÄUFER WERDEN!

C): BERND SCHUSTER (links), DER ALTE SCHLUCKSPECHT. IN WIRKLICHKEIT IST ER NICHT AM KNIE ODER SO VERLETZT, SONDERN ER SITZT 6 MONATE OHNE BEWÄHRUNG IM BAU. ER KOMMT WAHRSCHEINLICH NICHT VOR 2 MONATEN RAUS. AUCH IN SEINER SPANISCHEN CLUBMANNSCHAFT IST ER WEGEN SEINEN GESTIKEN UND VOR ALLEM WEGEN SEINEN SAUFTOUREN DURCH DEUTSCHE KNEIPEN SEHR UNBELIEBT (ABER JETZT IST JA MARADONA DA)!! TROTZDEM IST ER FÜR MICH EIN SYMPATISCHER PLAYER. SO MEHR ERZÄHL ICH NICHT, SONST STEHT MORGEN SO 'N SKAN DALREPORTER VOR MEINER BUDE UND WÜRD' MICH AUSQUETSCHEN, DAMIT SIE IHR SCHEISSBLATT VOLLKRIEGEN.



Scheiß drauf!

Er hat doch nur seine Pflicht getan - oder?

HAHA

Wieso denn?

MEFLIS 10-

Toni Schumacher
ist absolute Weltklasse
im Knüppeln!



Jupp Derwall



CHAOS U.K.

CHAOS U.K. KOMMEN AUS DER NÄHE VON BRISTOL, AUS PORTISHEAD. SIE STEHEN IN ENGER VERBINDUNG MIT IHREN LABELKOLLEGEN DISORDER. CHAOS U.K. HATTEN IHREN ERSTEN GROSSEN GIG BEIM "TRINITY HALL PUNK FESTIVAL" IM OKTOBER 81. ANGESPÖRNT DURCH IHRE VIELEN KONZERTE WOHLTE CHAOS U.K. EINE EP AUFNEHMEN. DAS GELD WAR JEDOCH ZU KNAPP. ALSO SCHICKTEN SIE EIN TAPE ZU RIOT CITY UND HOFFTEN. UND SIEHE DA (WO ?), EIN UNGLÜCK... ÄH... WUNDER GESCHAH. CHAOS U.K. WURDEN BEGEISTERT AUFGENOMMEN. RIOT CITY SETZTE ALLES DARAN, SOFORT EINE SINGLE MIT DEN PUNKERS AUFZUNEHMEN. DIESSES WICHTIGE EREIGNIS BEGAB SICH GENAU AM 15. AUGUST 81. DAS ERGEBNIS WAR EINE FANTASTISCHE EP MIT VIER OBERGEILEN SONGS. BURNING BRITAIN-EP: 4 MINUTE WARNING, KILL YOUR BABY, VICTIMIZE, ARMY. VICTIMIZE IST HIERBEI DAS EINZIG LANGSAME STÜCK, SONST NUR SCHWEINSPOGO!!!! DIE BESETZUNG: SIMON-VOCALS ANDY-GUITAR FOMES-DRUMS CHAOS-BASS

loud
political
& uncompromising

CHAOS U.K.

INFO'S AT:
ANDY, 20 SOUTH
ROAD,
PORTISHEAD,
AVON



SOEBEN IST DIE ZWEITE CHAOS U.K.-EP ERÖFFNETEN!!!! SIE IST NOCH BRUTAHLER UND NOCH SCHÄLLER ALS DIE ERSTE SINGLE! DER NAME DER SCHIEBE SAGT ALLE: "LOUD POLITICAL & UNCOMPROMISING" = LAUT POLITISCHE UND OHNE KOMPROMISE! SE! SEITE EINS MIT NO SECURITY: DER ABSOLUTE HAMMER! LANGSAMER BEGANN MIT GITARRE UND DRUMS, DANN DIE STEIGERUNG ZUR ABSOLUTEN POGOORGIE! SEITE ZW EI MIT WHAT ABOUT A FUTURE UND HYPOCRITE. FÜR DIE BEIDEN SONGS GILT DAS SELBE WIE FÜR SIDE 1, JEDOCH 1 W NO SECURITY DER OHRWURM DER PLATTEN!!!!

COURT MARTIAL



COURT MARTIAL WURDEN ENDE 1979 GEGRÜNDET. ZU DIESER ZEIT BESUCHTEN NOCH ALLE MITGLIEDER DIE SCHULE. IHRE ERSTEN AUFTRitte HATTEN SIE IN DEN LOKALEN JUGENDZENTREN, BEVOR ES SPÄTER ZU GIGS MIT "VICE SQUAD" UND "CHELSEA" KAM. AUSSERDEM TRATEN SIE DANN BEIM BRISTOLER "TRINITY HALL PUNK FESTIVAL" AUF (EBENSO WIE CHAOS U.K.). KURZ ZUVOR HATTEN COURT MARTIAL IHR ERSTES DEMO AUFGENOMMEN. DURCH DIESES DEMO KAMEN SIE MIT RIOT CITY IN KONTAKT. IN DER BESETZUNG ALEX-VOCALS, SIMON-GUITAR, RICH-BASS UND IAN-DRUMS WURDE IM NOVEMBER EINE 3-TRACK-EP AUFGENOMMEN UND AUF



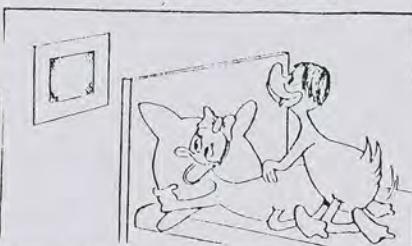
Alex

Sime

Ian

Rich

ER SPIELEN SIE (FÜR UNS ALLE) EIN NOT SO FAST LIED. TROTZDEM, IHR "YOUNG OFFENDER" IST EINER MEINER POGO-LIEBLINGSSTÜCKE!



RIOT CITY VERÖFFENTLICH. SIE SPIELEN, WIE SOLLTE ES ANDERS SEIN, KOMPROMISSLOSEN POGO!!! "FIGHT FOR YOUR LIFE" IST EI N ETWAS LANGSAMERES STÜCK! AUCH AUF DEM RIOT CITY-SAMPLE

RIOT ALLGEMEINES? CITY

RIOT CITY RECORDS WURDEN IM DEZEMBER 1980 GEGRÜNDET, UM DIE BEIDEN ERSTEN SINGLES DER BRISTOLER PUNKGRUFE VICE SQUAD ZU VERTREIBEN, AUSSERDEM, UM ANDEREN GRUPPEN, DIE DAS ZEUG DAZU HATTEN, EINE PLATTE ZU PRODUZIEREN, EINE CHANCE ZU GEBEN. DER NAME "RIOT CITY" WAR EINE IDEE DER GRUFE VICE SQUAD. "RIOT CITY" BEINHALTET DIE PROBLEME, DIE BRISTOL UND VIELE ANDERE STÄDTE MIT DEN ALLGEMEINEN SPÄNNUNGEN, DER ARBEITSLOSIGKEIT UND ANDEREN SACHEN HATTEN UND HABEN.

DAS LABEL WIRD BETRIEBEN VON SIMON EDWARDS, DER AUSSERDEM HEARTBEAT PRODUCTION LEITET, DIE FÜR VERANTWORTLICH SIND, SOW DISORDER RECORDS. ALS VI UNTERZEICHNETEN, ERFÜLLT E.M.I. UND VICE SQUAD BTTEN, SIMON EDWARDS HING GIGE PLATTENSYSTEM WEITERHIN GRUPPEN MIT RIOT CITY. IM INFOBLATT HEISST ES: EDWARDS ART UND WEISE DIES ZU TUN IST SEHR GUT, WEIL PUNK ES WERT IST, GEHÖRT ZU WERDEN. ANDERERSEITS WÜRDE PUNK NICHT DIE CHANCE BEKOMMEN, GEHÖRT ZU WERDEN UND WÜRDE WAHRSCHEINLICH VON GRÖSSEREN PLATTENFIRMEN AUSGEBETET WERDEN (SOWEIT DAS INFO). BISHER HABEN SICH JEDENFALLS SEHR VIELE BANDS DEM LABEL ANGESCHLOSSEN. SO Z.B. INSANE, ABRASIVE WHEELS, COURT MARTIAL U.A.

HIER EIN ÜBERBLICK VON ALLEN SCHETZEN UFFM RIOT CITY:

VICE SQUAD

ASSEMBLY 1 - RIOTOUS ASSEMBLY-SAMPLER(VARIOUS)

RIOT 1 - VICE SQUAD EP

SEHR GUT

RIOT 2 - VICE SQUAD EP

SEHR GUT

RIOT 3 - THE INSANE EP

SEHR GUT

RIOT 4 - ABRASIVE WHEELS EP

GUT

RIOT 5 - COURT MARTIAL EP

SEHR GUT

RIOT 6 - CHAOS UK EP

SEHR GUT

RIOT 7 - UNDEAD

GUT

RIOT 8 - THE EXPELLED EP

GUT

RIOT 9 - ABRASIVE WHEELS EP

GUT

RIOT 10 - CHAOTIK DISCHORD EP

SAU-
GUT

RIOT 11 - COURT MARTIAL EP

"

RIOT 12 - CHAOS UK EP

"

RIOT 13 - MAYHEM EP

gut

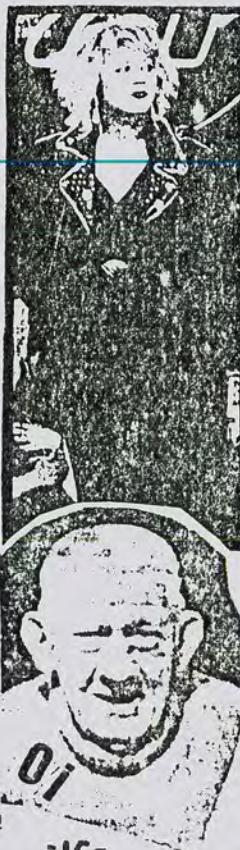
SAU-
GUT

RIOT 14 - EJECTED EP

SAU-
GUT

12 RIOT 1/2 - VICE SQUAD 12" EP

ALTE HITS!



ONKEL
VINYL + NICU
von Vinyl

FESTIVAL DER FAALSCHEN TÖNE!!!
KONZERTBERICHT/MINDEN-HAUSBERGE(JZ)
PORTA WESTFALICA

KONZERTBERICHT

NEULICH WAR BEI UNS INNER GEGEND 'N SAUGEILES POGO-KONZERT(WAS IN DER PROVINZ JA SEHR SELTEN IS). EINTRITT 3.- WIR SIND NATÜRLICH SOFORT HIN. ALS WIR ANKAMEN, WAR NOCH NICHTS LOS, DOCH GOTT SEI DANK, DER ALK WAR BILLIG. ALS WIR UNSEREN EIGENEN VORRAT VERBRAUCHT HATTEN, GINGS LOS. ZUERST VERSUCHTEN "ZYKLON SCHLIPPS & DIE A-BOMBEN" AUS NEUMÜNSTER ZUM POGO AUFZUSPIELEN, DOCH DIE SCHMALSACKEN WAREN ZU LAHMARSCHIG, UM FUNKS IN STIMMUNG ZU BRINGEN(TOTAL TOTE HOSE). DOCH MUSIKALISCH WAREN SIE MIT DIE BESTEN. ALS ZWEITES SPIELTEN "PHALLIC SYMBOLS" AUS MINDEN. SOFORT OTETEN ALLE VON DRAUSSEN REIN ZUR BÜHNE. DIE JUNKS WAREN WIRKLICH GUT, DER HÖHEPUNKT WAREN DANN ABA DIE "NEUROTIC ARSEHOLES. ALS SIE IHREN POGO ABFUHREN, LIESSEN FAST ALLE DIE SAU RAUS. JA, RICHTIG, NEUROTIC ARSEHOLES SIND AUFM "SOUNDTRACKS ZUM UNTERGANG 2" ERSCHIENEN, WO SIE VÖLLIG VERSAGTEN. NUR DAS STÜCK "RAZZIA" LÄSST KURZ IHRE QUALITÄTEN AUFBLITZEN. DIE ANDEREN 2 STÜCKE ERST GAR NICHT ANHÖREN. ALS UM HALB 12 KEINER MEHR SPIELEN WOLLTE(SCHADE), MACHTEN WIR UNS AUF DEN WEG IN DIE INNENSTADT. INGMAR(PRINZ OI)MUSSTE BEI SEINEN ELTERN ANRUFEN, DIE UNSABHÖHLEN SOLLTEN(DANKE). WIR DECKTEN UNS NOCH EINMAL MIT BIIR EIN, WELCHES JETZT SCHON BILLIGER WAR(ABGESTANDEN). DOCH WER SÄUFT SCHON ABGESTANDENES BIIR, DARUM HABEN WIR DAMIT DIE BLUMEN REGOSSEN, DIE IN DEN GÄRTEN DOOF RUMSTANDEN, ES WAR JA AUCH FRÜHLING. IN DER TELEFONZELLE FIEL UNS ZUFÄLLIG EIN TELEFONBUCH IN DIE HÄNDE..... (MEHR SAG ICHI NICH-ICH SCHÄME MICH SO)!?! DANN WARTETEN WIR NOCH AUF AUNUNGSLOSE PASSANTEN, DOCH AN DEM ABEND WAR DA WIRKLICH NICHTS ZU MACHEN, AUSSER NACH HAUS ZU FAHREN. DA HAB ICH MIR NOCH 'N PAAR HARDCORESCHIENEN REINGEZOGEN! DAS WAR'S, ENDE.



UCK
YOURSELVES Phallic Symbols aus Minden

WAS H'ART IST, MUSS H'ART BLEIBEN

(ETWAS ÜBER) MEFUS

SOMETHING ABOUT "UPRIGHT CITIZENS"

UPRIGHT CITIZENS KANN MAN WOHL MIT RECHT NEBEN BUTTOKS (MIT DENEN ES JA ZU ENDE GEHT) UND SLIME ZU DEN BESTEN GRUPPEN DEUTSCHLANDS ZÄHLEN. AUF IHRE MUSIK FAHREN WOHL ALLE PUNK A.B.U.C. SIND ZWAR NICHT SO SCHNELL WIE DIE AMIGRUPPEN, ABA IHR HARDCORE MIT DER HYSTERISCHEN STIMME UND DEM GEITEN SCHLAGZEUG IS SERR STARK. DIE TRUPP

E IS JANUAR 1981 ENTSTANDEN UND TRITT SEIT ANFÄNGEN ZIEMLICH OFT AUF (ICH HAB SE NOCH NICHT GESEHEN). SIE SINGEN DIE MEISTEN STÜCKE IN ENGLISCH, WEIL SIE FINDEN, DASS ENGLISCH ZU PUNK BESSER PASST UND SICH BESSER ANHÖRT SOWIE AUCH BESSER SINGEN LASST. ES IS JA AUCH EGAL, IN WELCHER SPRACHE GEGRÖHLT WIRD, HAUPTSACHE, DIE TEXTE STIMMEN (DAS FINDEN SIE AUCH). ZIEMLICH VERNÜFTIG, ODER?

SIE HABEN IHRE MAXI IN NUR 11 STUNDEN AUFGENOMMEN UND IN 3 WOCHEN 700 DAVON VERKAUFT (ÜBRIGENS, WER SE NOCH NICHT HAT, SOLLTE SE SICH SOFORT BESORGEN). SIE SOLLTE ALLERDINGS NICHT MEHR ALS 11,90 DM KOSTEN, DENN SIE (U.C.) HABEN DEN PREIS SO GEWÄHLT. EXTRA WER TROTZDEM MEHR VERLANGT, IST EIN MIESER AUSBEUTER UND HALSABSCHNEIDER (PFUI). WENN SO'N NIESFISCH TROTZDEM MEHR BEZAHLT, IS ER SELBST SCHULD. HÖCHSTWAHRSCHEINLICH IS DIE TRUPPE AUCH AUF DEM 3. SOUNDTRACKS ZUM UNTERGANG-SAMPLER MIT 2-3 STÜCKEN VERTRETTEN, DER SO KURZ VOR WEIHNACHTEN RAUSKOMMEN SOLL (KÖNNT IHR EUCH JÄ VOM WEIHNACHTSMANN WÜNSCHEN). DAS NÄCHSTE EIGENPRODUKT DER GRUPPE KOMMT ANFANG '83 UND IS WIEDER NE MAXI!!! DIESMAL ABA MIT 12 STÜCKEN (GEHT 5 MINUTEN LÄNGER), DIE NOCH HÄRTER WERDEN SOLLEN. ACH JA, VON DEN "AUFRECHTEN BÜRGERN" GIBTS AUCH NOCH EIN TAPE MIT 60 MINUTEN LÄNGE ZU KAUFEN. DARAUF SIND STÜCKE VON DER 1. UND 2. MAXI, ABER ALLES LIVE!!!!!! IHR BEKOMMT ES, WENN

IHR 5 DM UND 1,50 DM PORTO AN DIE UNTFENFOLGENDE A DRESSE SCHICKT!!!! \$!! / !:/ ? = () ; = % & () \$ / : !!!!! ? ? ?

WAS ICH BEINAHE VERGESSEN HÄTTE: DAS H'ART LABEL BRINGT MITTE HERBST NEN SAMPLER RAUS, MIT (VERDAMMT, MEINE KONZENTRATION LASST NACH) DER ALLERBESTEN STUDIO-VERSION VON "FUCK THE ARMY". DANN WISST IHR JA, WAS IHR KAUFEN KÖNNT (MÜSST!).

FÜR DAS LIVETAPE SCHICKT (Drumzeug und Chor) 
5,- + 1,50,- PORTO AN: 

MARIO
ANDREAS KUNZE (ANTON)
JM SPRINGFELD 312
4250 BOTTRUP

Was h'art ist.
Was h'art
bleiben.

MARIO
(Drumzeug und Chor)

CROCKER
(BASS und Chor)

UPI
(Gitarre + Chor)

Mit das beste Stück

1. Soon I have to join the army
Do my duty to my country
No one's for endless months
Yeah, army life isn't slot of fun
2. You've to be a stupid soldier
Who's to perform their stupid orders
And if you fucking dare to think
The orders are not pretty clink
3. Clip a gun into your hand
And teach you how to kill a man
'Cause you've to kill their enemy
But sorry army, NO, NOT ME

Chorus: I'd you, they want you & me, but
3. Not you & Not me
NOOO

Anton
(Gesang(!) und Gitarre)

Attak



No Escape!



SUCHTEN (IM PLATTEN-SCHRANK, AUFM SCHRANK, INNER HOSE-ÜBER-ALL). ^{in der FP gefunden.}

DIE GRUPPE "BLITZ" HAT "ATTAK" MUSIKALISCH BEEINFLUSST, OBWOHL ATTAK VERSUCHT, DEN POGO VON BLITZ NICHT NACH-ZUSPIELEN ODER SO. ANDERERSEITS WAR BLITZ AUCH EINE INSPIRATION FÜR DIE 3, D.H. BLITZ HAT IHNEN DIE BE-GEISTERUNG AN DER MUSIK GEgeben (JA WIRKLICH).

ZUM GRUPPEN-NAMEN/ATTAK-ANGRIFF!!!!!!
SIE RANDALIEREN NICHT DEN GANZEN TAG IN DEN STASSEN RUM (WIE IHR), SONDERN SIE HABEN VIELE VORRÄNGIGE VERPFLICHTUNGEN. SIE WIDMEN SICH VÖLIG DER GRUPPE, ARA SIE STECKEN SOVIEL "ANGRIFF" WIE MÖGLICH IN DIE GRUPPE (WIE SIE DEN GIG ABFAHREN, MUSIKALISCH USW.)

THE MUSIK IS JA AUCH ZIEMLICH AGGRESSIV.

SIE GRÜNDETEN DIE GRUPPE, WEIL ES NICHTS ZU TUN GAB (DARUM MACHEN WIR AUCH DAS ZINE). SIE WOULDEN NICHT BE-RÜHNT SEIN (WIE BLITZ IN U.K. UND SLIME IN DER BRD), SIE WOULDEN SICH NUR ETABLIEREN. SIE HOFFEN, GENUG PATTÉ FÜR EINE GUTE ANLAGE ZU MACHEN, SO DASS SIE AUS BÄND WEITER MACHEN KÖNNEN.

SIE HOFFEN AUCH, DASS SIE BALD EINE MINI-TOUR MACHEN KÖNNEN (NATÜRLICH NICHT NACH UNS). SIE (ATTAK) BETRACHTEN SICH ARA NICHT ALS IR- GENTEINE BÄND, SONDERN ALS DIE 2. NEW MTLBS-BÄND (DIE 1. IST BLITZ), DENN DIE VIOLATORS KOM- MEN NÄMLICH AUS CHAPEL-EN-LE-FIRTH.

ÜBRIGENS: ATTAK HAT ETN 50/50 VERTRAG MIT NO FUTURE FÜR 3 SINGLES/EP'S UND ETNE DEBÜT LP (ZETTLICH UNBEGRENTZ). THR KÖNNT EUCH ALSO FREUEN (WIE EIN SCHNEEKÖNIG)!

ME FLIS

SKANDINAVIEN

HEADCLEANERS



WIE IHR SPARGELKÖPPE JA WISST, GIBTS OOCHE IM HOHEN N
ORDEN POGOBANDS. UND EUER ALLER LIEBER PRINZ OT! MÖCHTETE DIR DAVON BERICHEN. DA GIBT ES ZUNÄCHST DIE "HEADCLEANERS" AUS SCHWEDEN. SIE BESTEHEN AUS: HUW DO HORRI
BLE-VOCALS/SCAM AMMONIAC-BASS/HARRY RINSE-GUITAR/RAXX
CIMEX-DRUMS UND TERRY FYING-BACKING VOCALS. DAS HERRAU
SRAGENDE BEI DEN HEADCLEANERS IST WIE BEI FAST ALLEN
SKANDINAVISCHEN [REDACTED] GRÜTTEN DIE RAUHE UND KRÄTZIGE
E STIMME DES SÄNGERS! AUCH DIE GITARRE IST HIER SEHR
GUT. AUF DER "DISINFECTION"-EP SIND 9 SONGS, 2 DAVON SI
ND ETWAS LANGSAMER. ICH FINDE DIE SCHEIBE OBERGEIL!!!
CONTACT: MALIN MASSACRE, BOX 9004, UTPSALA 9, SCHWEDEN.

■ NUN ZU ETNER SCHON ALTEN HARDCORE-SCHEIBE:
STALIN CHAOS EP

5 POGOSTÜCKE AUS FINNLAND. 2 SCHNELLE UND 3 ETWAS LANGSAMERE STÜCKE, ALS DIE
SCHEIBE AUFGENOMMEN WURDE, WAREN DIE
MITGLIEDER ERST 14 JAHRE ALT. TROTZDEM
M ABER NE JUTE PLATTE! DER SÄNGER HAT
WIEDER NE KRÄTZIGE STIMME, DIE INSTRU
MENTE KOMMEN GUT ZUR GELTUNG UND
DIE SCHEIBE IS MELODISH!

KAAOS/CADGERS-EP:

KAAOS UND CADGERS KOMMEN AUS FINNL
AND, UND BRINGEN BRUTALPOGO! JEWELLS
4 LIEDER. DIE BEIDEN SÄNGER SCHREI
EN SICH DIE KEHLE AUS DEM HALS! BEI
KAAOS WIRKT DAS SCHLAGZEUG ETWAS
SCHWACH, SONST EINE GUTE SINGLE!
CADGERS NENNEN SICH JETZT ÜBRIGENS
RIISTETYTY! WEIL DIE NAMEN SO SCHÖN
SIND, HIER NOCH DIE BESETZUNGEN!

KAAOS: KAKE-laulu, JAKKE-kitara, PENA-basso, TIMPA-rummut
ADRESSE: JAKKE, MÄKITIE 8, 33610 TAMPERE 61, FINNLAND

RIISTETYTY: LATERI-ääni, STYDY-rummut, RAIPE-kitara, PIISE-basso
ADRESSE: RAIMO LAINE, RÜOVEDENKATU 20 A 9, 33720 TAMPERE 72



Wie Oma Else
Deutscher
Meister wurde

BETONG HYSTERIA (NORWEGEN?)
SIE BRINGEN EINEN SEHR SATTER, KRÄFTIGEN SOUND! HER
VORZUHEBEN SIND DAS SCHLAGZEUG UND DIE STIMME. IHR
WISST JA SCHON, DIE SPONTAN ABORT-EP IST JEDEN ANTI
HARDCORE NICHT ZU EMPFEHLEN!



RATTUS RATTUS ON RAUTTA-MAXI

NICHT GANZ SO HART, JEDOCH ÄH
NLICH SCHNELL WIE DIE ANDERE
IN GRUPPEN. LUSTIGE PLATTE, DIE
MEHR IN RICHTUNG POP-PUNK GE
HT.

RATTUS FUCKING DISCO-EP

DIese single wurde noch in
der alten beisetzung GOLJAT-
GUITAR, LEAD VOCAL/BONGO-DRUM
S UND HINDI-BASS EINGESPIELT.
SCHUNG AUF POGO UND REGGAE. 3
S, DIE ANDEREN 3 MIT SCHÖNEN
GEGEAEINFLÜSSEN!

DIE JETZIGE RATTUS-BESETZUNG:

JAKE: KITÄRAT, LAULU

TOMPPA: BASSO, KUORO



SPONTANABORT

BONGO: KALIKÖ, RUMPU & KUORO

FORTSETZUNG



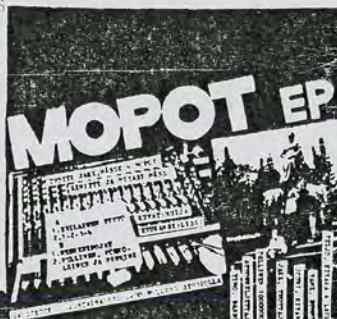
DAFIT IHR AUCH MA WISST, WIE SKANDINAVISCHE PUNKX AUSSEHEN, SEHT IHR LINKS EIN BILD (IST ES NICHT GROSS ARTIG?). ZWEI CHAOTEN VON KAOS SIND AUCH ZU BESTAUNEN! ICH HAB HIER DANN NOCH NE FINNISCHE SINGLE -KRITIK UND ZWAR DIE MOPOT-EP: KEINE BERAUSCHENDE SCHEIBE! TITEL: ERLAINEN/XYTTÖ/1234/NEEKERIPOJAT/PEILINEN, PÖHKÖLÄINEN JA PÄHKINÄ. NUR ZWEI DER VIER STÜCKE FÄLLEN UNTER DIE KATEGORIE PUNK, DER REST SCHWIMMT ZWISCHEN ROCK UND REGGAE!!!! SCHEISSE! AUS NORWEGEN KOMMEN NOCH DIE BEIDEN BANDS KJOTT UND FEBER. AUCH SCHON ÄLTER, ABER ABSOLUTER SCHEISSDRECK! ZWEI 4-TRACK-EPS MIT DENEN MAN SICH DIE EICHEL WISCHEN KANN. ALLE SONGS LANGSAM, OHNE ORD-

NUNG UND KEINER GUTEN MELODIE. DIE BEIDEN SINGLES WURDEN BEI EINIGEN LÄDEN ALS HARDCORE-SCHEIBEN ANGEBOTEN!!!! AUF DER MITTELGUTEN KASSETTE "PUNK ISI..." AUF DER MEHRERE LÄNDER VERTRETTEN SIND, GIBT ES ZWEI TRACKS DER FINNISCHEN

POGO-GRUPPE "IDIOTTI"! SEHR GUT! ERS

TER SONG: KULTAINEN 60-LUKA. SCHNELLES FOGOSTÜCK MIT GUTEM SCHLAGZEUG, SCHLUMPFSTIMME UND MELODIE! DAS ZWEITE STÜCK, SEURAFIIRIHUORA, BEGINT MIT SCHÖNEN DRUMS UND SCHRILLER GITARRE. AUCH GUTER PUNK, IST JE DOCH NET SO SCHNELL WIE DAS ANDERE STÜCK. IDIOTTI HABEN EINEN ETWA S DUMPFEN ABER SEHR SATTEN SOUND! BESETZUNG: W. KUURINMAA, DRUMS/J. SÄTERI, STIMME U. GITARRE/BASS?

INFO: J. SÄTERI, KISSALANTIE, 11130 RIIHIMÄKI, 13 SUOMI, FINNLAND.



KOHU-63 (FINNLAND) PELIMANNIMUSAA-EP

WIEDER MAL NE JUTE FINNISCHE TRUPPE! SEITE EINS MIT "SYNTI", SEITE ZWEI MIT "PAAVOLA" UND "IDIOTTI". SYNTI UND PAAVOLA SIND SAUBERE HARDCORE-TITEL. IDIOTTI IST LANGSAM, ABER DENNOCH N GUTES STÜCK. KOHU-63 HABEN IM GEGENSATZ ZU KJOTT U IDIOTTI (DER GRUPPE) EINEN SEHR BLECHERNEN SOUND, WAS DIE PLATTE ABER NICHT SCHÄFT. ER GERADE GUT MACHT. DIE SINGLE IST WIE DIE RATTUS MAXI AUF

POKO-RECORDS ERSCHIENEN. DIE BESETZUNG: LÄTTÄ/LAULA, SIMO/KITARA, SASKA/BASSO, FUTU/RUMMUT PIANO, SAKSOFONI.

DER FINNISCHE PLATTEN-PUNK-FAIST HAT FOLGENDE ADRESSE: P. TUOTANTO, C/O VOITTO VASKO, 76780 JÄMMÄNMAKI, FINNLAND. SEINEN STEMPEL FUNDET MAN JA FAST AUF JEDER FINNEN-HARDCORE-SCHEIBE. BEI IHM GIBTS FÜR 2 FUND DAS "PUNK IS NOT DEAD"-TAPE MIT 36(!) LIEDERN UND BANDS WIE KAOS, RATTUS, RUTTO, VAPAA PÄÄSY ETC. WER SIE NOCH NICHT HAT, KANN SICH AUCH DIE KAOS/CADGERS-EP DORT BESTELLEN!



MIR EIGENTLICH ALLE SEHR GUT, WEIL DIE MEISTEN KAPELLEN NICHT TOTALEN STUMPSINNPOGO SPIELEN, SONDERN AUCH MA N LANGSAMES REGGAE ODER ROCKSTÜCK DRAUFHABEN. SO WIE RATTUS ZUM BEISPIEL. BEIM LABEEL RIOT CITY IST DAS NICHT SO. IM "UNGEWÖLFT" SCHREIBT JEMAND, DAS DIE PLATTEN NUR NOCH DER KOHLE WEGEN GEMACHT WERDEN UND ALLE SCHEISSE SIND! GANZ SO SCHLIMM IST ES NOCH NICHT, ABER DER TREND ZEICHNET SICH AB! ABER ICH MEINE, DAS BRUTAL-POGOSCHEIBEN JA HUN FÜR PUNKS SIND! MAN KANN DA GLAUB' ICH GETEILTER MEINUNG SEIN!

THAT'S ALL

PRINZ OI!

NEUROTIC ARSEHOLES

PUNKBAND NO.1 IM SCHAUMBURGER LAND

DIE NEUROTIC ARSEHOLES KOMMEN AUS MINDEN. VOR CA. 3EINHALB JAHREN GABS BEI IHNEN DIE ERSTEN ANFÄNGE. KURT HATTE NE KLAMPFE UND ZAHN NI VERSUCHTE SICH ERSTMAL ALS SÄNGER. ZUSAMMEN SPIELTEN SIE EINE GANZE MENGE STÜCKE, DAMALS NOCH MIT ENGLISCHEN TEXTEN, EI N. ALS DIE SUCHE NACH EINEM BASSMANN ERFOLGLOS BLIEB, KAUFTE SICH ZAHN NI NEN BASS. MAN SPIELTE SCHON ETWAS BESSER, OBWOHL ZAHN NI MIT SEINEN FÄHIGKEITEN WEIT HINTER DENEN VON KURT B LIEB. ENDE 1980 ERFAHREN DANN BEIDE DIE ADRESSE VON NEM DRUMMER UND DER KURZE STEIGT SCHLIEBLLICH EIN. DIE ERSTEN PROBE N FINDEN IM ZIMMER VOM KURZEN STATT, WELCHES DEN ELTERN ZIE MLICH AUFN GEIST GEHT. NACH EINIGEN MISGLÜCKTEN VERSUCHEN, NEN SÄNGER ZU FINDEN, TRAF MAN ANFANG '81 ZOMBIE. ER HATTE WIE DIE ANDEREN VOLLE BÖCKE. DURCH SEINE GUTEN CONNECTIONS B EKAM DIE BAND FÜR 3 MONATE NEN ÜBUNGSRaUM. ALS MAN DORT WIE DER RAUS MUSSTE, BLIEB MAN EIN HALBES JAHR OHNE PROBEMÖGLICH KEITEN. DIE GRUPPE HATTE SICH JEDOCH SCHON SO WEIT EINGESPIELT, DAS ES 1981 SCHON ETNIGE GIGS (5 STÜCK) IN HE RFORD UND MINDEN GAB. ENDE '81 KAM MAN DANN AUF DEN 2. SOUNDTR ACK ZUM UNTERGANG, DER IM APRIL 1982 ERSCHIENEN IST. IN DIESEM JAHR HAT DIE BAND FTTRITTE HINTER SI AUS DEM UMKREIS M UM KONZERTE IN AN N. (WAS JA JETZT A NT, SIEHE BIELEFEL HIER MUSS SICH JE ABSATZ HINDENKEN, SCHON WEITER: DEMNÄCHST SOLL ENDL. AUFGENOMMEN WERDEN (JUBEL? JA! JUB AN WIEDER AUFM 3. SOUNDTRACKS VO JAHRES MITMACHEN, MIT DEM GRÖBTESTEN AUFNAHME EINER LP ANFANG 1983 VE , DAS ES Klappt! DIE MUSIK IST WOHSKIECH UND ALLEM VIEREN MACHT ES SPASS! WAS DIE NEU SEHOLES NOCH BRAUCHEN, SIND AUFTRITTE. DESHALB SÖLLE JEDER, DER NEN GIG KLARMACHEN KÖNNTE, SICH MAL MELDEN! ///

Meine Tochter ist ein Punker!

VERSCHWINDE, DU
ALTE PUNKERSAU!



Du rebellierst
also in Kaschmir!

AUCH WIEDER EINIGE AU CH, HOFFT JEDOCH, MAL INDEN HERAUSZUKOMMEN, DEREN STÄDTEN ZU GEBE UCH ZU GELINGEN (SCHEID-GIG)!!!!!!!! DER NETTE LESEN EINEN UND DANN GEHT ES AUCH ICH DIE ERSTE SINGLE EL!). EVENTUELL KANN M N WALTERBACH ENDE DES FRAGEZEICHEN IST DIE RSEHEN, ABER MAN HOFFT L. RELATIV ABWECHSLUNG TIERISCHEN

„In Hitlers

Sturmabteilungen hätten sie
gute Figuren gemacht!“

BESETZUNG:



„Tot“, sagte der
Arzt und rief
den Leichen-
wagen - da at-
mete sie wieder

PRINZ
OY

ADRESSE:
STEFAN MÜLLER
SETERSHÄGERWEG 79
3450 MINDEN

10. APRIL CAFE GLOCKSEE

SLIME + NITWITZ (HOLLAND)

NEULICH WAREN THORSTEN UND ICH IN HANNOVER. WIR HATTEN ZWEI TAGE ZUVOR N ANSCHLAG(!) GELESEN, DAS SLIME UND NITWITZ INNER KORN SPIELEN SOLLTEN. WIR FUHREN ALSO MIT DEM ZUG NACH H. DORT MACHTEN WIR UNS FROHEN MUTES AUF DEN WEG ZUR KO RNSTRASSE. DOCH, OH GRAUS, IN DER KORN WAR KEIN SCHWEIN! ALS WIR DANN QUER DURCH DIE STADT LIEFEN, TRAFEN WIR VOR DER ROTATION ZWEI PUNX. SIE SAGTEN UNS, DAS DAS KONZERT IM CAFE GLOCKSEE STATTFINDEN WURDE! AM BAHNHOF GABELTEN WIR NEN TAXI-FAHRER AUF, DER UNS MIT NER TIERISCHEN FAHRT DORTIN BEFÖRDERTE. UM CA. 8 UHR WAREN WA DA. DRAUSSEN WAR N ÜBERMÄSIGES GEDRÄNGEL, SODAS WIR ERST UM 20 VOR9 DR IN WAREN. GLEICH ZU BEGINN EINE FREUDIGE ÜBERRASCHUNG: AUSSER SLIME UND NITWITZ TRATEN NOCH ZWEI WEITERE GRUPPEN AUF, DEREN NAMEN ICH BIS HEUT NICHT KENNE!!!!

ALS ERSTES SPIELTE NE UNBEKANNTES DT. KAPELLE. SIE BOTEN GUTEN POGO-TEXTE ODER ÄHNLICHES KONNTEN WIR UNS ABA NICHT MERKEN. NACHDEM WIR UN S DAS ERSTE EXPORT REINGEZOGEN HATTEN, KAMEN DANN SLIME. DIE ALTE FABRIKHALLE FÜLLTE SICH SOFORT. SLIME BRACHTEN ALTE STÜCKE (A.C.A.B., BULLEN, SCHWEIN).

SPIELTEN ABER AUCH NEUE LIEDER, WIE Z.B. YANKEES RAUS UND LEGAL...! BEI DEUTSCHLAND WAR DIE SAU LOS. ALLES WAR AM HÜPFEN, SCHREIEN UND POGEN! SLIME MUSSTEN DEN SONG ABER ZWEIMAL BRINGEN. BEIM ERSTEN MAL SPRANG DER SÄNGER VOLL ER BEGEISTERUNG IN DIE MENGE UM MITZUPOGEN, DABEI WURDE IHM ABER DAS MIKRO GEKLAUT! ICH GLAUBE JEDENFALLS, DAS ES

Der Kotelettdieb und die Polizeihunde

PATTENASSEN WAREN, WEIL DER ANFANGS KLEINEN VERSCHNAUFPause das von RAUS" ANSAGTE! DANACH VERLIEF ALLEN ENTWEDER KEINE LUST ODER WAS LEIDER NUR ETWA 12 STÜCKE! TROTZDE DES HERRLICHEN ABENDS! NACHDEM DER EWORDEN WAR, WOLLTEN SICH DIE PUNX ABER BEIM VORHABEN. ES KAM KEINE

EERTE SICH GENAU SO SCHNELL, WIE ER SICH BEI SLIME GEFÜLT HATTE. EINZIG DIE AUS HOLLAND MITGEREISTEN PUNX WAREN AM GRÖHLEN UND POGEN WIE DIE DOOFEN! ICH WEISS AUCH HIER NICHT, WER WELCHE GRUPPE WAR, WEIL BEIDE BANDS LIEDER VON NITWITZ SPIELTEN!!! BEIDE BRACHTEN GUTEN DURCHSCHNITTPOGO, ALLES KLANG ETWAS EINTÖNIG! MAN KONNTEN SICH JETZT ENTWEDER DEM ALK ZUWENDEN ODER DUMM RUMSTEHEN. EL SKIN UND ICH

ENTSCHIEDEN UNS FÜR DAS ERSTERE (WAS SONST??????!) IR UNS DANN MIT NEM BIER AUF DEN R NÄHE NE S-BAHN STATION, SO DAS URÜCK LATSCHEN MUSSTEN! MUSS EN, 25 PUNX BEIM SCHWARZGÄRTEN WIR JEDENFALLS SUG! DARUNTEN AUCH FÜRS MUSS, DIE JA DEN "WIXA" FAND SICH ÜBRIGENS NEIN SCHON LEICHT ANGERD AUFERND SEINEN KNÜPPELTORF HATTE SIE ES ERSTAUNLICH EI

32jähriger wollte vom Schornstein springen

UM ETWA ZWÖLF UHR MACHTEN WIR HEIMWEG. ZUM GLÜCK WAR IN DER WIR NICHT GANZ ZUM BAHNHOF ZECHT KOMISCH AUSGESEHEN HAZFAHREN (HAHA)! UM 0 UHR 45 MIT DEN WUNSTORE-PUNX IM ZT FÜCKLER UND AUGUST AUSFLUCHEN! MACHEN! ZU IHREM UNGLÜCK BE RENTNERIN IN UNSERM ARBEITL! TRUNKENER WU-PUNK WOLLTE IHN IN IHRER FOTZE HAUEN! IN WUNSCHLIG, DEN ZUG ZU VERLÄSSEN! GELUNGENER SAMSTAG (WO DOCH



Kadaver verwesten neben der Wohnung

Aus rasender Eifersucht Ehefrau Nase abgeschnitten



RIOT CITY



Riot City Records, 4 Melrose Place, BRISTOL 8
Distributed by REVOLVER 0272 299105

VOR EINIGER ZEIT SCHRIEB ICH ZU RIOT CITY NACH GB.5 WOCHEN SPÄTER BEKAM ICH VON SHANE (VICE SQUAD) ANTWORT. ER SCHICKTE MIR NEU HAUFEN POSTER UND INFOS. ICH FAND ES ECHT GEIL, DAS SHANE MIR GESCHRIEBEN HAT, DENN VON VIELEN LABELS BEKOMMT MAN KEINE ANTWORT. ICH WILL NUN VERSUCHEN, EINEN KLEINEN ÜBERBLICK ÜBER DAS RIOT CITY-LABEL ZU GEBEN. ZUERST EINE STORY VON THE INSANE!

THE INSANE

DR! DEAN "MITCH" MITCHELL	- VOCALS
SIMON "PSYCHO" MIDDLEHURST	- GUITAR
STEPHEN "MAYO" PRESCOTT	- BASS
DAVID "BAMBI" ELLESMORE	- DRUMS

MAN KÖNNTE ZWAR AUCH ÜBER DAS AUSHÜNGESCHILD VON RIOT CITY, VICE SQUAD, BERICHTEN, ABER DIE KENNT GLAUB' ICH JEDER SCHON GENAU. NUN ZU THE INSANE: SIE WURDEN IM APRIL 79 VON DAVE ELLESMORE UND BARRY TABERNER GEGRÜNDET. IN DIESER BESETZUNG NAHMEN SIE UNTER DER MITHILFE VON NAT AN DEN DRUMS 2 DEM OS AUF. ZU DIESER ZEIT WAR NAT ERST 13(!!). DAVE WOLLTE DANN MIT SEINEN VATER FÜR EINIGE ZEIT IN DIE USA GEHEN. DAVES PLATZ NAHM SIMON MIDDLEHURST EIN. ER WAR EIN TALENTIERTER GITARRIST UND SONGWRITER. DEAN FORTER WURDE BASS GITARRIST. WIEDER WURDE EIN DEMO AUFGENOMMEN. ALS DAVE AUS DEN STAATEN ZURÜCK KAM, ÜBERNAHM ER DEN PART DES SCHLAGZEUGERS. 2 NEUE DEMOS WURDEN AUFGENOMMEN. UNTER ANDEREM AUCH IHR LEGENDÄRES "NUCLEAR WAR", DAS AUF DIESER NEUEN SINGLE UND DEM "TEN FROM THE MADHOUSE"-SAMPLER ZU HÖREN IST. AUF DIESEM SAMPLER SIND GRUPPEN AUS DEM NORD-WESTEN ENGLANDS ZU HÖREN. WEIL JEDER IN DER BAND HÖT LICH ANDERE INTERESSEN HATTE, KAM ES ZUM SPLIT. BARRY SCHLOSS SICH DER LAND-ARMEE AN, SIMON BESUCHTE DIE TECHNISCHE HOCHSCHULE, DEAN WAR VERLIEBT(!) UND DAVE BEGEISTERTE SICH FÜR DISCHARGE. ER WAR AN DEN AUFNAHMEN ZU "WHY" BEFETLIGT, HIELT ES DANN JEDOCH FÜR BESSER, DIE ANTI-KRIEGS BAND ZU VERLASSEN. DAVE TROMMELTE INSANE WIEDER ZUSAMMEN UND DIE BESETZUNG WAR NUN: SIMON(GIT), DAVE (DR), JULIAN BERRIMAN(BG), EIN TALENTIERTER NEWCOMER. ER SPIELTE SCHON FÜR DIE LEGENDÄREN 76er WIGAN PUNKSTARS "THE SCUM BUCKETS". THE INSANE HATTEN DANN 3 GIGS: EINEN MIT DER WIGAN BAND "THE SYSTEM", DIE ANDERN BEIDEN MIT "THE DAMMED" UND "VICE SQUAD". BEKI VON VICE SQUAD GEFIELEN INSANE SO GUT, DAS SIE DIESE KAPELLE AUF IHRER LABEL HABEN WOHLTE. SO KAMEN INSANE ZU RIOT CITY. NACH DEN AUFNAHMEN VON "POLITICS, DEAD AND GONE, LAST DAY" (AUGUST 81) VERLIESS JULIAN DIE BAND. SIMON UND DAVE SUCHTEN EINEN NEUEN BASSISTEN, MERKten ABER BA LD, DAS SICH KEINER FINDEN WÜRDE. SO GING DIE TRUPPE ERNEUT AUSEINANDER. INSANE FANDEN SICH DANN IRGENDWANN ENDE 81 WIEDER ZUSAMMEN. IM FEBRUAR 82 WURDE FÜR "NO FUTURE" EINE 3-TRACK EP AUFGENOMMEN. TITEL: EL SALVADOR/CHINESE ROCK/NUCLEAR WAR. DIE GRUPPE HAT JEDOCH STARK NACHGELASSEN (LANGSAM ETC.). AUS ALTEN TAGEN SIND NUR NOCH DAVE UND SIMON DABEI (SCHLUCHZ!).

PLATTENKRITIK: RIOTOUS ASSEMBLY-SAMPLER

15 NEUE ZUMEIST POGO-STÜCKE SIND AUF DIESEM SAMPLER VON RIOT CITY ZU HÖREN. ABRASIVE WHEELS, CHAOS U.K., MAYHEM, TDA, CHAOTIC DISCHORD BRINGEN ULTRA-POGO, WÄHREND COURT MARTIAL, UNDEAD UND DEAD KATSS MIT LANGSAMEN STÜCKEN GLÄNZEN. VON VICE SQUAD GIBT ES 2 STÜCKE, DIE BEIDE VON IHRER SESSION MIT JOHN PEEL 1981 STAMMEN: COWARD UND DAS BERETTS BEKAUNTE "SELL OUT". DIES IST ÜBRIGENS DER EINZIG SCHON BEKAUNTE SONG DIESER LP! AUSSERDEM SIND NOCH EXPILLED, HAVOC, ORGANIZED CHAOS, RESISTANCE 77 UND LUNATIC FRINGE DABEI. EIN GUTER SAMPLER!!! FÜR JEDEN HARDCORE EIN MUSS!!



18.50
19.00
19.45
20.15
21.45
22.00
21.00
21.45
21.45

Rundschau
Victor Borg
Show my
Bayer
Heute
Baden
Die an
Bierhalle
Rheinland-
Magazin region
Wissenschaft

URRA! WIR HABEN DIE LETZTE SEITE ERREI-
HT! UND ICH MUSS SAGEN, ES HAT SPASS A-
BER AUCH MÜHE GEMACHT. WIR DANKEN SCHON
AL ALLEN DOFFMÄNNERN, DIE BIS HIER GE-
SESEN HABEN! UNSER HUND HAT SICH SCHON
EIN TITELBILD ÜBERGEBEN!

IER NOCH EIN ÜBERBLICK VON DEN LP'S UN-
D SINGLES, DIE IN LETZTER ZEIT ER-
SCHIENEN SIND. NUR KURZKRITIKEN, DA ZU
ENIG PLATZ! SINGLES: VOM RIOT CITY LABEL,
OURT MARTIAL 2. (SEHR GUT), CHAOS U.K.
SEHR GUT, GLEICH DER 1. EP), CHAOTIC DIS-
HORD/FUCK THE WORLD-EP (GUT, ETWAS ZU
HAOTISCH, AUS GB VIELLEICHT ODER DAS
ÄRTESTE NACH DISORDER!), MAU MAUS-EP (C-
EHR GUT, 8 TITEL, SPECIAL DUTIES-MÄBIG),
UF RONDOLET EP VON "THREATS" (3 TITEL,
UTER POGO), AUF "NO FUTURE" NEUE VON:
ETER & THE TEST TUBE BABIES (2 TITEL,
MITTELMAß), RED ALERT (3 TITEL, MITTELMAß),
AMPLES (3 TITEL, GANZ GUT). DER REST IST GLAUB ICH NICHT SO WICHTIG. DIE NEUE
LITZ-SINGLE IS FÜR ENIGE SICHER AUCH NE ENTÄUSCHUNG: AUF SEITE A "WARRIOR" ERINNERT AN ADAM ANT, SEITE B IS SCHON VOM "OI III" BEKANNT! NA JA! AUS DEN USA
IBTS IN LETZTER ZEIT AUCH WIEDA VIELE NEUE SCHEIBEN! FAST ALLE GIBTS BEI "VI-
YL BOOGIE" IN BERLIN, DIE IM SEPT. ABA ZU HABEN. ICH FIND "VINYL" SEHR GUT,
MAN KRIEGT AM TELEFON GESAGT, WIE DIE SCHEIBEN SIND, PREISE SIND MASSIG O.K.,
AS MAN BESTELLT, KOMMT AUCH (NICHT ERST NACH NEM JAHR), UND AUCH DIE LISTEN SIND
AMMER WAS BESONDERES, AUSSERDEM SCHEINT ES (DER LÄDEN) NICO UND ONKEL VINYL SPASS
U MACHEN (DAS IS MIT DAS WICHTIGSTE!). SO, DAS MUSSTE ICH MA LOSWERDEN, WEIL ICH
LE SCHEISS EGOLDT-LISTEN NICHT MEHR SEHEN KANN, WO HINTER JEDEN SCHEIBE "hard-
core" STEHT. EGOLDT IS NUR NOCH KOMMERZ, VERDAMMT! UNTERSTÜTZT IHN NUR IN NOT-
ÄLLEN! ES GIBT ABER NOCH MEHR LÄDEN, WO VIEL KACKE GEBRÄTEN WIRD, z.B. BEI.....
.....(ZUM SELBSTAUSFÜLLEN). ABA DAS WISST IHR JA ALLE SCHON, GELL?

ETZT ABER ZU DEN ERFREULICHEN NOITIGKEITEN: DECKREJGEN HAT EINE NOLE POGOGRUPPE: IE HIESSEN ERST "DISACCORD", JETZT HEISSEN SIE "RIOT X". NACHDEM BASSIST HOM-
ERG DIE KATELLE VERLASSEN HAT, SIEHT DIE BESETZUNG FOLGENDERMAREN AUS: JET
LITZ/GITARRE, ANDI KÖHLER/STIMME, ANDREAS WAGNER/SCHLAGWERK. IHRE MUSIK KANN MAN
HNE ÜBERTRETUNG ALS GUTEN HARDCORE BEZEICHNEN. DA WIR SCHON ALLE MAL DAS VER-
NÜGEN HATTEN, IM ÜBUNGSGRAUM DABEI ZU SEIN, IS DIESE AUSSAGE NICHT ZU WIDERLEGEN!
ICH HOFFE, DASS WIR UNS VERSTANDEN HABEN, ODER? "RIOT X" WOILLEN VORERST OHNE BASS-
ANN WEITERGHEIEN.

EUE LP'S: DIE DEBUT-LP VON GBH IS SOEBEN ERSCHIENEN, IN DE KENNT SIE ABER NOCH
IEMAND. SIE HETSS "CITY BABY ATTACKED BY RATS". DIE NEUE RAZORS-MAXI IS JETZT
UCH ENDLICH ERSCHIENEN. EBENFALLS NOCH UNBEKANNT. AUF ROCK-O-RAMA GIBTS NEUE
LP'S VON OHL (BESSER ALS 1., GUTE AUFNAHME), CHAOS Z (GEHR GUTER POGO, ETWAS DUMPF
AUFNAHME) UND B. TRUG (MITTELMAßLÜK). TEIL 2 VON "PUNK & DISORDERLY" KOMMT AUCH
N KÜRZE, U.A. MIT VIOLATORS, GBH, CH 3, A. WHEELS ETC. IRGENDWANN IM HERBST SOLL
LP'S VON DAILY TERROR, SLUTS UND NOTDURF GEBEN, VIELLEICHT DIESES JAHR NOCH LP'S
ON BLITZ, PETER & T.T. BABIES UND BUSINESS.

CH JA, ES GIBT NOCH NEUE SINGLES VON MAYHEM, EJECTED, ACTION FACT, DISRUPTERS,
NEMY UND DEAD WRETCHED. ALLE PUNK SOLLTEN SICH DEN 8. OKTOBER VORMERKEN. DA

SOLL NÄMLICH IN BÜCKEBURG DAS NEUE JZ
EINGEWEIHT WERDEN. WER GENAU SPIELT, IST
NOCH NICHT RAUS, GEPLANT SIND ABER "BOS-
KOPS" (!), DETONATION, KRIEG UND TOD (ODER
SO ÄHNLICH, JEDENFALLS AUS HANNOVER UND
MIT LEUTEN VON "KAMIKAZE") UND EVENTUELLE
RIOT X, SEX CRYSTALS (LIMBURG) UND "VORGE-
ZOGENE NEUWAHLEN". NICHT VERGÄUEN!!!!!!
WEM DIESES FANZINE ZU KIDPUNK-MÄBIG WAR,
DER KANN UNS GETROST AM ARSCH LECKEN!!!



WIR DANKEN ALLEN
KÄUFERN U. HELF
ERN!
-22- TSCHÜSS